



ที่ ศธต. 175/52

ศูนย์ส่งเสริมวัฒนธรรมเคลื่อนที่ภาคใต้  
ถนนราชดำเนิน ตำบลท่าวัง อำเภอเมือง  
จังหวัดนครศรีธรรมราช 80000

15 พฤษภาคม 2566

เรื่อง ขอความร่วมมือ

เรียน ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาเชียงราย และพะเยา

สิ่งที่ส่งมาด้วย เอกสาร จำนวน 1 ชุด  
รูปถ่ายงานที่อบรม จำนวน 1 ฉบับ

ด้วยศูนย์ส่งเสริมวัฒนธรรมเคลื่อนที่ภาคใต้ มีความประสงค์จะจัดอบรมฝึกทักษะงานอาชีพระยะสั้น “หัตถกรรมพวงหรีดพัดลม” ให้กับครู - นักเรียน โรงเรียนในสังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาเชียงราย และพะเยา โดยมีต้องเสียค่าลงทะเบียน ยกเว้นค่าอุปกรณ์ 350 บาท/1 โรงเรียน ดังรายการที่แนบมาพร้อมหนังสือนี้

ในการนี้ขอความร่วมมือผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาเชียงราย และพะเยา รับสมัครโรงเรียนในสังกัดที่มีความประสงค์จะให้ครู - นักเรียน ฝึกงานดังกล่าว ดังนี้ นักเรียน 3 คน - ครู 1 คน/1 โรงเรียน หลักสูตร 4 ชั่วโมง ระหว่างเวลา 9.00 - 13.00 น. ฝึกอบรมดังนี้

วันที่ 12 มิถุนายน 2566 จังหวัดเชียงราย สถานที่ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาเชียงราย รั่ววิทยากร - อุปกรณ์ เวลา 8.00 น. ณ โรงแรมชนภัทร

วันที่ 13 มิถุนายน 2566 จังหวัดพะเยา สถานที่ โรงเรียนในพะเยา รั่ววิทยากร - อุปกรณ์ เวลา 8.00 น. ณ โรงแรมเกทเวย์

ศูนย์ส่งเสริมวัฒนธรรม ฯ ขอขอบพระคุณมา ณ โอกาสนี้ และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความอนุเคราะห์ ในครั้งนี้เป็นอย่างดี สอบถามเพิ่มเติมงานฝึกอบรม ศูนย์ส่งเสริมวัฒนธรรม ฯ โทร. 089-8711879

จึงเรียนมาเพื่อทราบและโปรดพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ

( นายประคอง สงสาป )

ผู้อำนวยการศูนย์ส่งเสริมวัฒนธรรมเคลื่อนที่ภาคใต้



The first part of the report deals with the general situation of the country. It is a very interesting and informative study of the country's development. The author has done a great deal of research and has put together a very comprehensive picture of the country's progress. The report is well written and easy to read. It is a valuable contribution to the study of the country's development.

The second part of the report deals with the country's economic situation. It is a very detailed and thorough study of the country's economy. The author has done a great deal of research and has put together a very comprehensive picture of the country's economic progress. The report is well written and easy to read. It is a valuable contribution to the study of the country's economic development.

The third part of the report deals with the country's social situation. It is a very detailed and thorough study of the country's social progress. The author has done a great deal of research and has put together a very comprehensive picture of the country's social development. The report is well written and easy to read. It is a valuable contribution to the study of the country's social development.

กำหนดการเปิดการจัดอบรม  
การทำดอกไม้ประดิษฐ์ (จัดวางหรือดัดลม)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ. ....

---

- เวลา 9.00 น. ครู/นักเรียนพร้อม ณ ห้องประชุม
- ประธานพิธีเปิดอบรมจุดเทียน รูป บุษบา  
พระรัตนตรัย
  - เจ้าหน้าที่ฝ่ายดำเนินการกล่าวรายงาน
  - ประธานกล่าวเปิด
  - วิทยากรดำเนินการฝึกอบรม

- เวลา 12.00 น. มอบประกาศนียบัตรให้นักเรียน
- สรุปผลงานที่สำเร็จรูป
- พร้อมใช้งาน 1 โรงเรียน/1 พวงหรีด

ปิดอบรม

---



## อุปกรณ์ทำพวงหรีดพัดลม

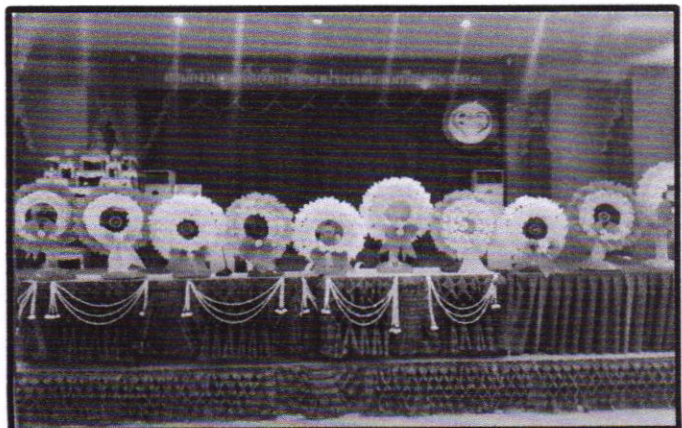
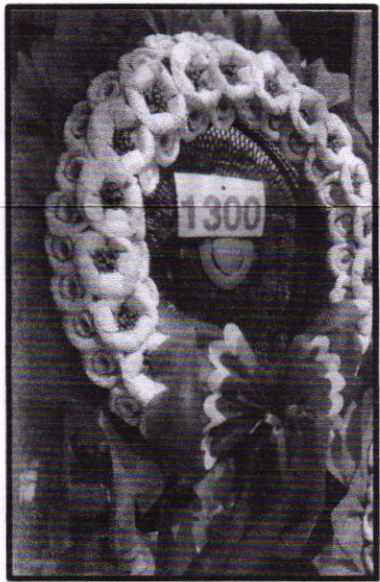
1. โฟม	1 แผ่น	50	บาท
2. กลีบดอกสำเร็จรูป	1 ถูง	100	บาท
3. ฟลอร่าเทป	1 ม้วน	25	บาท
4. กระดาษสาบาง	7 แผ่น	105	บาท
5. ลวดตามกลีบดอก	1 มัด	15	บาท
6. คู่มือ	1 ฉบับ	20	บาท
7. ประภาศนียบัตร	1 ฉบับ	5 บาท × จำนวนผู้อบรม	

## อุปกรณ์ที่โรงเรียนเตรียมมา

1. พัดลมแบบตั้งโต๊ะหรือแบบตั้งสูง	1 ตัว
2. กรรไกรตัดกระดาษ	คนละ 1 อัน
3. ด้ายเย็บผ้า	3 ลูก
4. กาวลาเท็กซ์ ที.โอ.เอ ขนาดเล็ก	1 ขวด
5. ขวดนมเปล่าบีทาแก้ว	3 ขวด
6. ไม้เสียบลูกชิ้น 4 นิ้ว	1 ถูง



ตัวอย่างพวงหรีดพัดลม





## วิธีการและขั้นตอนปฏิบัติงานเผยแพร่วัฒนธรรม

ตั้งแต่อดีตถึงปัจจุบัน

ขั้นที่ 1 ศึกษาข้อมูลแต่ละพื้นที่ก่อนที่จะแจ้งให้ผู้ประสานงานกลุ่มเป้าหมายของโครงการ

ขั้นที่ 2 โครงการที่ดำเนินการนั้นผู้เข้าร่วมโครงการแต่ละกลุ่มเป้าหมายจะต้องได้รับประสิทธิภาพสูงสุดหลังจากเสร็จสิ้นการดำเนินการ

ขั้นที่ 3 โครงการบางเรื่องจำเป็นต้องศึกษาข้อมูลด้านการตลาดเข้ามารองรับด้วยเช่น โครงการส่งเสริมอาชีพ

ขั้นที่ 4 โครงการที่วิทยากรศูนย์ส่งเสริมดำเนินการเน้นเชิงปฏิบัติการทั้งหมดตลอดหลักสูตรที่กำหนดไว้แต่ละเรื่อง

ขั้นที่ 5 ผู้เข้าร่วมฝึกอบรมทุกโครงการทุกกลุ่มเป้าหมายมีต้องเสียค่าลงทะเบียนใด ๆ ทั้งสิ้นยกเว้นด้านเอกสารแต่ละกลุ่มงานและวัสดุฝึก



### ประกาศการศาสนา

เรื่อง รับหน่วยเผยแพร่ศีลธรรมไว้ในอุปถัมภ์

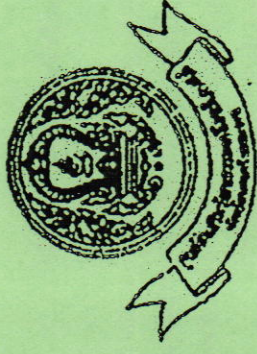
ตามระเบียบกรมการศาสนาว่าด้วยการจ่ายเงินอุดหนุนหน่วยเผยแพร่ศีลธรรมทางพระพุทธศาสนา พ.ศ. 2515 บัดนี้มีหน่วยงานขอขึ้นทะเบียนหน่วยเผยแพร่ศีลธรรมในความอุปถัมภ์ของกรมการศาสนาเพิ่มขึ้นกรมการศาสนาได้ตรวจสอบหลักฐานตลอดจนการดำเนินงานของหน่วยงานที่มีคุณสมบัติถูกต้องตามระเบียบดังกล่าวจึงรับขึ้นทะเบียนไว้ในความอุปถัมภ์ดังนี้

เลขที่	ชื่อหน่วยงาน	ที่ตั้งสำนักงาน
175	ศูนย์ส่งเสริมวัฒนธรรม เคลื่อนที่ภาคใต้	วิทยาลัยสงฆ์ภาค ทักษิณ ถนนราชดำเนิน อำเภอเมือง จังหวัด นครศรีธรรมราช

ทั้งนี้ตั้งแต่วันที่ 18 เดือนกันยายน พุทธศักราช 2524  
ประกาศ ณ วันที่ 18 เดือนกันยายนพุทธศักราช 2524

ชยุ แสงศักดิ์  
(นายชยุ แสงศักดิ์)  
อธิบดีกรมการศาสนา

## เอกสารประชาสัมพันธ์



ศูนย์ส่งเสริมวัฒนธรรมเคลื่อนที่ภาคใต้

ถนนราชดำเนินตำบลท่าม่วง

อำเภอเมืองนครศรีธรรมราช

จังหวัดนครศรีธรรมราช

รหัสไปรษณีย์ 80000

โทร 075-356-473

ประสานงานจัดอบรมโครงการส่งเสริมอาชีพ

โทร. 089-871-1879





ที่ ศธ. 1303/004097

สำนักงานคณะกรรมการ

วัฒนธรรมแห่งชาติ

4 มิถุนายน 2524

เรื่อง ขอดำเนินการ

เรียน ผู้อำนวยการศูนย์ส่งเสริมวัฒนธรรมท้องถิ่นที่ภาคใต้

อ้างถึงหนังสือ 25/2524 ลงวันที่ 15 พฤษภาคม 2524 ตามที่ส่งไปว่าได้

ดำเนินการจัดตั้งศูนย์การปฏิบัติการณรงค์ทางด้านวัฒนธรรมแบบมหาวิทยาลัยขึ้น  
เพื่อทำการส่งเสริมและเผยแพร่วัฒนธรรมไทยและประเพณีอันดีงามอันเป็นการ  
ออกปฏิบัติงานรณรงค์แก่ผู้ปฏิบัติงานในท้องถิ่น

สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติได้ทราบแล้ว ด้วยความ  
ชอบคุณมากกับของปู โปนทา ในคุณสมบัติของผู้นับถือคุณธรรมในทาง  
เรื่องในทุกด้านหากคนในชาติทุกคนมุ่งแต่ทำเรื่องดีร่วมกันการศึกษาก็จะ  
เป็นที่ยอมรับว่าประเทศไทยจะเป็นประเทศที่เจริญก้าวหน้าขึ้น  
อุปทานอุปถัมภ์ให้มีความสามารถที่จะสร้างคนดีคนเก่งให้เกิดขึ้น

สำนักงานฯ ได้ตรวจสอบเอกสารที่ส่งไปแล้วมีความเห็นว่าค่าที่  
ศูนย์ฯ ได้ดำเนินการอยู่ในขณะนี้เป็นการเหมาะสมแล้วทั้งในด้านคุณสมบัติที่  
เจริญเป็นวิทยากรตลอดจนรายละเอียดในการเตรียมการและตารางการอบรมที่  
หากจะจัดกิจกรรมของหน่วยงานราชการหรือของวัฒนธรรมแห่งชาติได้ทั้ง  
ในด้านสาขามนุษยศาสตร์สาขาศิลปและการช่างฝีมือสาขาการรมศิลปะและ  
สาขาวิทยาศาสตร์ธรรมชาติและสาขาการช่างอุตสาหกรรมเข้าช่วยในการ  
ส่งเสริมและเผยแพร่ ภาพยนตร์ ภาพฉายประกอบเสียงแผ่นโปสเตอร์ที่จะ  
ทำไปเพื่อการอบรมนิเทศน์และนิทรรศการต่าง ๆ

สำนักงานฯ ขอพระคุณและขอชมเชยการปฏิบัติงานของศูนย์ฯ นี้มา  
ช่วยเป็นอย่างยิ่งพร้อมนี้ถึงดี

ขอแสดงความนับถือ

ธง วงษ์จันทร์

(นางชง วงษ์จันทร์)

เลขาธิการคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ

กองส่งเสริมและเผยแพร่วัฒนธรรม โทร. 02-214-0079

ประวัติศูนย์ส่งเสริมวัฒนธรรมท้องถิ่นที่ภาคใต้

.....

ศูนย์ส่งเสริมวัฒนธรรมเคลื่อนที่ภาคใต้ก่อตั้งเมื่อวันที่ 1

เดือนมีนาคม พุทธศักราช 2523 โดยคณะครู กรรมการ ผู้ทรงคุณวุฒิ

โรงเรียนพุทธศาสนาวันอาทิตย์ วิทยาลัยสงฆ์ ภาคทักษิณ โดยมี

พระเทพปัญญายุทธี ผู้อำนวยการวิทยาลัยสงฆ์ ภาคทักษิณ

ในสมัยดังกล่าวนี้เป็นประธานกรรมการ ปีพุทธศักราช 2524

กรรมการศาสนาจารย์ ใช้นุญถัมภ์ เมื่อวันที่ 18 เดือนกันยายน

พุทธศักราช 2524

ปีพุทธศักราช 2525 สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรม

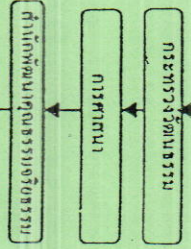
แห่งชาติ ตรวจสอบดำเนินงานอนุญาติให้การเผยแพร่วัฒนธรรมใน

สาขาที่ดำเนินการเมื่อวันที่ 4 เดือนมิถุนายน พุทธศักราช 2525

ปีพุทธศักราช 2540 ขึ้นตั้งกติกาย้ายไปตั้งกติการว

วัฒนธรรมในปัจจุบัน

แผนปฏิบัติงานส่งเสริมสังกัดกระทรวงวัฒนธรรมเคลื่อนที่ภาคใต้  
ตั้งวัดนครศรีธรรมราช  
สังกัดกระทรวงวัฒนธรรม



ศูนย์ส่งเสริมวัฒนธรรมเคลื่อนที่ภาคใต้ นครศรีธรรมราช

